

Eindrucksvolle Wahrzeichen an Englands Küste

Leuchttürme faszinieren. Sie sind romantisch schön, symbolisieren Weite und Freiheit, sind Landmarken für Schiffe, geben Orientierung und weisen den Weg. Wer sich aus der aktuellen Situation schon einmal „wegträumen“ möchte, wird an Englands Küste leicht fündig und kann interessante Wanderungen häufig von Turm zu Turm planen.

„Weit über 60 Leuchttürme reihen sich, einer Perlenschnur gleich, entlang der reizvollen und abwechslungsreichen Küste, viele von ihnen sind der Öffentlichkeit zugänglich“, sagt Samantha Richardson, Direktorin der National Coastal Tourism Academy, die das Projekt „England’s Coast“ leitet. „Die Türme stehen abseits üblicher Touristenpfade, eignen sich wunderbar als Fotomotive und in einigen kann man sogar übernachten – weit weg vom Alltag und inmitten traumhaft einsamer Küstenlandschaften. Und sobald die Einschränkungen es zulassen, machen sie eine Reise an die Küste zu einem magischen Besuch“, so Richardson. [England’s Coast](#) ist ein Zusammenschluss aller acht englischen Küstenregionen, die mit dem Projekt ihre Kultur, sagenreiche Geschichte und malerischen Küstenlandschaften vermarkten.

Auf Flamborough Head, einer Halbinsel zwischen den Buchten Filey und Bridlington in der Grafschaft Yorkshire, stehen gleich zwei Leuchttürme. Der unter Denkmalschutz stehende Kreideturm aus dem Jahr 1669 ist einer der ältesten vollständig erhaltenen Leuchttürme Englands. Unweit hiervon wurde 1806 ein zweiter Turm erbaut. An den unter Naturschutz stehenden Klippen nisten rund um die Türme über 200.000 Seevögel, darunter Basstölpel und Papageientaucher.

Der älteste Leuchtturm des Landes und einer der ältesten der Welt steht auf dem Gelände von Dover Castle. Der Turm wurde um das Jahr 43 n. Chr. von den Römern erbaut, als Navigationshilfe zur Überquerung des Ärmelkanals. Die gut erhaltene Ruine ist ein schönes Fotomotiv und steht direkt neben der kleinen Kirche St. Mary-in-Castro aus dem Jahr 1020 n. Chr.

Östlich von Dover thront das South Foreland Lighthouse bei St Margaret’s at Cliffe hoch über den berühmten „White Cliffs of Dover“. Der viktorianische Turm warnt vor den gefährlichen Sandbänken Goodwin Sands, die schon in William Shakespeares Theaterstück „Der Kaufmann von Venedig“ Erwähnung fanden und die über 2.000 Schiffen zum tragischen Verhängnis wurden. Von Mrs Knott’s Teestube aus, eingerichtet im Stil der 1950er Jahre und benannt nach der Frau des einstigen Leuchtturmwärters, hat man bei köstlichem Cream Tea einen sagenhaften Blick auf die meistbefahrenere Schifffahrtsstraße der Welt.

In East Sussex stand der Belle Tout Leuchtturm (1832), mit Blick auf den Ärmelkanal, nicht immer an der heutigen Stelle. Im Jahr 1999 wurde er um ganze 17 m nach Norden versetzt, um zu verhindern, dass er durch die Erosion der Kreidefelsen ins Meer stürzt.

Da das Belle Tout Feuer bei niedrigen Wolken schlecht zu sehen war, wurde 1902 ein neuer Turm direkt ins Meer vor die 162 Meter steile Kreidefelsenwand gebaut. Der gut sichtbare rot-weiß-gestreifte Beachy Head Leuchtturm an so exponierter Stelle dient gern als Filmkulisse oder für Werbefotos. Die Position ist historisch interessant und man munkelt, dass es hier spukt.

Ein besonderes hübsches Fleckchen sind die High Cliffs an der Küste von North Yorkshire. Kapitän James Cook ging in Whitby bei einem Reeder in die Lehre und startete von hier aus zu seiner ersten Entdeckungsreise (1768-1771). Direkt am Whitby

Lighthouse kann man im modern und komfortabel eingerichteten Vanguard Ferienhaus hoch über der Küste nächtigen, ideal für ausgedehnte Wandertouren in den North York Moors.

Der wohl bekannteste Leuchtturm hingegen ist das Eddystone Lighthouse vor Plymouth, Devon. An dieser Stelle gibt es bereits seit dem Jahr 1698 ein Leuchtfeuer. Ein Vorläufer des heutigen vierten Turms wird im Roman Moby Dick erwähnt.

Nähere Informationen zu den Leuchttürmen unter:

www.englishcoast.com/de

www.englishcoast.com/de/blog/visit-a-bygone-era-with-landmark-lighthouses-on-english-coast

www.trinityhouse.co.uk/lighthouses-and-lightvessels

England's Coast rät, sich an die aktuellen lokalen Reisebeschränkungen und die Einstufung der einzelnen Regionen zu halten, die auf folgender Website zu finden sind: <https://www.gov.uk/guidance/full-list-of-local-restriction-tiers-by-area>.

Anmerkungen für die Presse:

England's Coast ist ein Projekt der National Coastal Tourism Academy sowie der Partner: Yorkshire, Visit Scarborough, North York Moors National Park Authority, Visit East Yorkshire, Visit Lancashire, Visit Cumbria, This is Durham, Visit Northumberland, Visit Essex, Visit Thanet, Dover/White Cliffs Country, Creative Coast Kent, Visit Brighton, Experience West Sussex, Visit Portsmouth, Discover Gosport, Visit Isle of Wight, Coast with the Most - Bournemouth/Christchurch/Poole, Somerset and Exmoor National Park – The Hinkley Tourism Action Partnership, P&O Ferries, Hornblower City Cruises Poole.

Discover England Fund:

Im November 2015 verabschiedete die britische Regierung den „Discover England Fund“ in Höhe von £40 Millionen; eine beispiellose Unterstützung, um den Tourismus in England anzukurbeln. Der Tourismus ist einer der wichtigsten Industriezweige Englands – er trägt mit jährlichen Einnahmen von £106 Milliarden und 2,6 Millionen Arbeitsplätzen maßgeblich zur wirtschaftlichen Entwicklung des Landes bei. Mithilfe des Fonds sollen buchbare Tourismusprojekte initiiert und unterstützt werden und somit ein Wachstum der Tourismusindustrie erreicht werden. Bereits in den ersten Jahren 2016-2019 wurde eine ganze Reihe von Pilotprojekten auf den Weg gebracht. Zur Weiterführung etablierter Projekte wurde der Zeitraum für die Umsetzung von Großprojekten 2019/20 verlängert und die britische Finanzbehörde hat nunmehr im fünften Jahr dieser Initiative weitere finanzielle Mittel u.a. für Marketing- und Vertriebsmaßnahmen, Evaluierung und Studien unter der Leitung von VisitBritain/VisitEngland bereitgestellt.

English Translation:

Impressive landmarks along England's coast

Lighthouses are fascinating. They are romantically beautiful, symbolise vastness and freedom, are landmarks for ships, provide orientation and are leading the way. If you want to "dream yourself away" from the current situation, you can easily find this on England's coast and can plan interesting walks, often from tower to tower.

"More than 60 lighthouses are dotted around the breathtaking and varied English coastline and many are open to the public," says Samantha Richardson, Director of the National Coastal Tourism Academy and the "England's Coast" project. "The towers are off the beaten track and make wonderful photo stops or even overnight stays – far away from the hustle and bustle of everyday life and in the midst of fantastically lonely coastal landscapes. So when restrictions permit, they turn a coastal trip into a magical visit," says Richardson. [England's Coast](#), an alliance of all eight coastal regions, is using the project to mark their culture, legendary history and picturesque coastal landscapes.

Flamborough Head, a peninsula between the bays of Filey and Bridlington in the county of Yorkshire, is home to two lighthouses. The listed chalk tower from 1669 is one of the oldest completely preserved lighthouses in England. Not far from it, a second lighthouse was built in 1806. More than 200,000 seabirds, including gannets and puffins, nest on the protected cliffs around the towers.

The oldest lighthouse in England and one of the oldest worldwide stands in the grounds of Dover Castle. The tower was built by the Romans around 43 AD as a navigational aid for crossing the Channel. The well-preserved ruin is a beautiful photo spot and stands right next to the small church of St. Mary-in-Castro from 1020 AD.

East of Dover, the South Foreland Lighthouse at St Margaret's at Cliffe towers high above the famous "White Cliffs of Dover". The Victorian tower warns of the dangerous Goodwin Sands, which were already mentioned in William Shakespeare's play "The Merchant of Venice" and which were the tragic doom of over 2,000 ships. From Mrs Knott's tearoom, furnished in 1950s style and named after the wife of the former lighthouse keeper, you have a fabulous view of the world's busiest shipping lane while enjoying delicious cream tea.

In East Sussex, the Belle Tout Lighthouse (1832), overlooking the English Channel, did not always stand on its present site. In 1999, it was moved a full 17 m north to prevent erosion of the chalk cliffs from causing it to fall into the sea.

As the Belle Tout fire was difficult to see when the clouds were low, a new tower was built in 1902 directly into the sea in front of the 162-metre steep white cliffs. The clearly visible red-and-white-striped Beachy Head Lighthouse in such an exposed position is often used as a film set or for advertising photos. The location is historically interesting, and rumors say it is haunted.

The High Cliffs on the North Yorkshire coast are a particularly pretty spot. Captain James Cook was apprenticed to a shipowner in Whitby and set out from here on his first voyage of discovery (1768-1771). You can spend the night in the modern and comfortably furnished Vanguard holiday home high above the coast directly at Whitby Lighthouse, which is ideal for extended walking tours in the North York Moors.

Probably the best-known lighthouse is the Eddystone Lighthouse off Plymouth, Devon. There has been a lighthouse at this site since 1698. A forerunner of today's fourth tower is mentioned in the novel Moby Dick.

Further information on the lighthouses at:

www.englishcoast.com/de

www.englishcoast.com/de/blog/visit-a-bygone-era-with-landmark-lighthouses-on-english-coast

www.trinityhouse.co.uk/lighthouses-and-lightvessels

England's Coast advises visitors to adhere to local travel restrictions and regional tiers, which can be found on the Gov UK website:

<https://www.gov.uk/guidance/full-list-of-local-restriction-tiers-by-area>

Notes to editors:

The England's Coast project is delivered by the National Coastal Tourism Academy whose partners include: The Yorkshire Coast, Visit Scarborough, The North York Moors National Park Authority, Visit East Yorkshire, Visit Lancashire, Visit Cumbria, This is Durham, Visit Northumberland, Visit Essex, Visit Thanet, Dover/White Cliffs Country, Creative Coast Kent, Visit Brighton, Experience West Sussex, Visit Portsmouth, Discover Gosport, Visit Isle of Wight, Coast with the Most -Bournemouth/Christchurch/Poole, Somerset and Exmoor National Park – The Hinkley Tourism Action Partnership, P&O Ferries, Hornblower City Cruises Poole.

Discover England Fund:

In November 2015, the Government announced a £40 million Discover England Fund; an unprecedented opportunity for English tourism. Tourism is one of England's most important industries – contributing significantly to the country's economic development with some £106bn each year and supporting 2.6 million jobs. The Fund aims to initiate and support bookable tourism products and therefore at achieving a growth of the tourism industry. A whole series of pilot projects have already been launched in the first years 2016-2019. To continue established major projects, the period for their implementation has been extended in 2019/20 and in its fifth year, HM Treasury has allocated additional funding for marketing and sales, evaluation and studies, among other things, under the leadership of VisitBritain/VisitEngland.